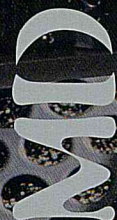




1 x 18" Low Frequency
Speaker System.
Compact, Light and
Powerful.



181N

The Research Department of Amate Electroacústica, s.l. proudly introduces the new MD 181N 1x18" Low Frequency Reinforcement System. Its high sensitivity, very low distortion, extremely powerful bass response and the use of a NEODYMIUM transducer make it the ideal complement for Full Range Array configurations or for any individual rigging in pub and disco applications.

El Departamento de Investigación de Amate Electroacústica, s.l. se enorgullece en presentar el nuevo sistema de graves de 1x18" MD 181N. De gran eficiencia, bajísima distorsión, poderosa respuesta en bajas frecuencias y con un transductor de NEODIMIO, es el complemento ideal para combinaciones en clúster con sistemas Full Range o sistemas multipunto para pubs y discotecas.

Neodymium Transducers:

The 18" (460mm) transducer is characterized by its extreme lightness due to NEODYMIUM magnets that allow as much as 50% weight reduction compared with their ferrite counterparts. Its **low distortion** and unmatched quality are further and significantly improved by the **double demodulating rings (DDR)**. These are designed to reduce the intermodulation and third order distortion while also improving transient response. Excellent heat dissipation is achieved by its high pressure aluminium basket and exclusive design of the magnetic circuit cooling system.

Transductores de Neodimio:

*El transductor utilizado de 18" (460mm) se caracteriza por su extrema ligereza debido al uso de NEODIMIO lo que permite una reducción del 50% de su peso comparado con su versión en ferrita. De muy **baja distorsión** y excelente calidad acústica, incorpora **anillos de demodulación dobles (DDR)**. Se reduce de esta manera la intermodulación y la dramática distorsión de tercer orden y se mejora considerablemente la respuesta transitoria. Excelente disipación del calor gracias a su chasis de aluminio de alta presión y el exclusivo sistema de ventilación del conjunto magnético.*

Double Tuning Design:

We have considered all the physio-acoustic factors in this design, getting a good performance at low frequencies without losing the characteristic punch of the Horn Loaded Systems, in a compact and easy-to-manage size. Volumes have been calculated and chosen in order to obtain the best results for this configuration.

Diseño de Doble Sintonía:

*Al diseñar el recinto acústico se han tenido en cuenta todos los factores físico-acústicos para mantener el rendimiento en bajas frecuencias y conseguir el **punch** característico de los Sistemas de Bocina Plegada, en un tamaño compacto y manejable. Los volúmenes han sido calculados para obtener los mejores resultados en esta configuración.*

Power and Thermal Protection:

The MD 181N, as do all other models of **Master Dynamic Power Series**, requires only one channel of **DPU Amplifiers** to feed the whole system. Thanks to its Double Chamber design, it is not necessary to use a passive crossover to cut the high frequencies, so any losses due to its components are avoided. Our exclusive **TPC (Thermal Power Control)** also allows the electronic control, through a binary function, of any sudden power increase which may damage the transducers. **State of the art TECHNOLOGY!**

Protección Térmica y de Potencia:

*El MD 181N, al igual que el resto de modelos de la **Serie Master Dynamic Power**, requiere sólo un canal del **Amplificador DPU** para alimentar el sistema. Gracias a su diseño de Doble Cámara, no es necesario el uso de filtro pasivo para cortar las altas frecuencias por lo que se evitan las pérdidas producidas por sus componentes. Nuestro exclusivo **TPC (Thermal Power Control)** permite controlar electrónicamente, mediante una función binaria, cualquier incremento brusco de potencia que pueda dañar los transductores. **¡TECNOLOGÍA al más alto nivel!***





MD181N

Materials:

In its continuous research into offer the best product in all its levels, the **MD181N** has been made of vibration and moisture-resistant birch plywood. All cutting and milling work, as well as drilling operations, has been developed by computerized numeric control machinery (CNC) which allows us to assure a perfect and accurate assembly. The finish, which uses totally ecological water-based acrylic resin paint, provides an excellent external protection.

Los Materiales:

En su empeño por ofrecer las mejores prestaciones a todos los niveles, el **MD181N** ha sido realizado mediante tablero contrachapado multicapa de abedul de alta resistencia a las vibraciones y a la humedad. Todas las operaciones de corte y fresado, así como los taladros, se han desarrollado con maquinaria de control numérico computerizado (CNC) lo que permite asegurar una precisión y montaje perfectos. Los acabados, con pinturas totalmente ecológicas de resinas acrílicas a base de agua, le aportan una excelente protección externa.

And some other interesting details...:

The **MD181N** includes side handles for easy transport. The front side is protected by a **2mm high drilling coefficient steel grille** with acoustically transparent foam. High rigidity of the wooden cabinet, avoiding any losses caused by vibration. Built-in Rigging points for optional Flying Rigging Kit (FR1).

Y otros detalles de interés ...:

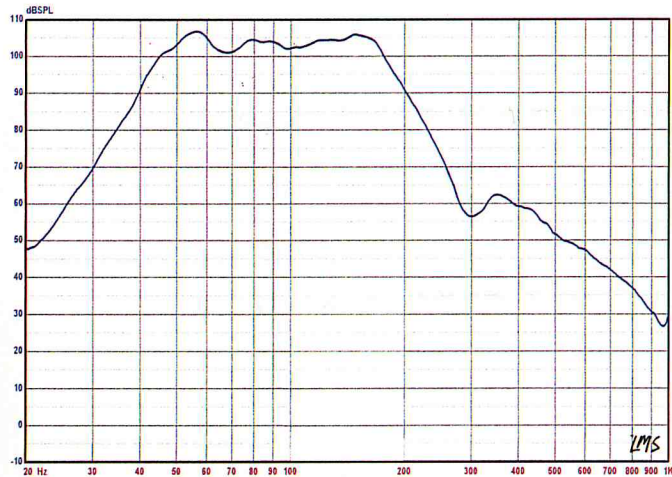
El subwoofer **MD181N** viene equipado con asas laterales para un fácil transporte. El frontal viene protegido con **reja de hierro de 2 mm de elevado coeficiente de perforación** y foam acústicamente transparente. El propio diseño de la caja le confiere una extrema rigidez exenta de pérdidas por vibraciones. Puntos de rigging incorporados para poder ubicar opcionalmente los accesorios de suspensión aérea (FR1).

Processing Power Amplifier DPU:

To optimise and align the system we offer a customized **Processing Card (DPM)**, to be assembled into **DPU amplifiers**, making a system difficult to match.

Para optimizar el sistema disponemos de **Tarjetas Procesadoras (DPM)** diseñadas en exclusiva para cada uno de los modelos. Insertadas en las ranuras del módulo procesador de los amplificadores de potencia **DPU**, lo convierten en un sistema difícil de igualar.

SPL RESPONSE 1W/1 m with DPM:



Accessories • Accesorios:



FR1:
Flying Rigging Kit.
Includes:
- 8 five-hole Ankra Track.
- Screws.
Accesorios suspensión aérea.
Incluye:
- 8 Perfiles de aluminio (Ankra Track) de cinco anclajes.
- Tornillería.



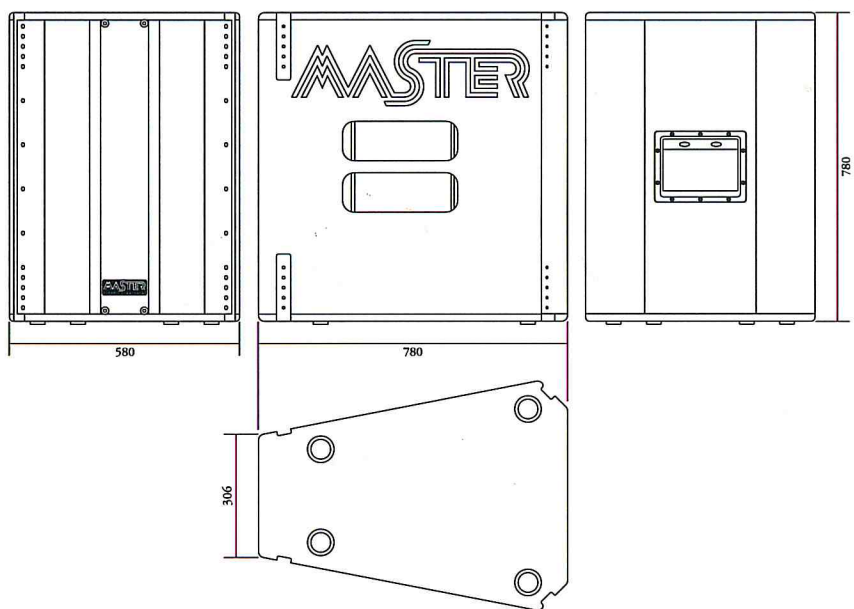
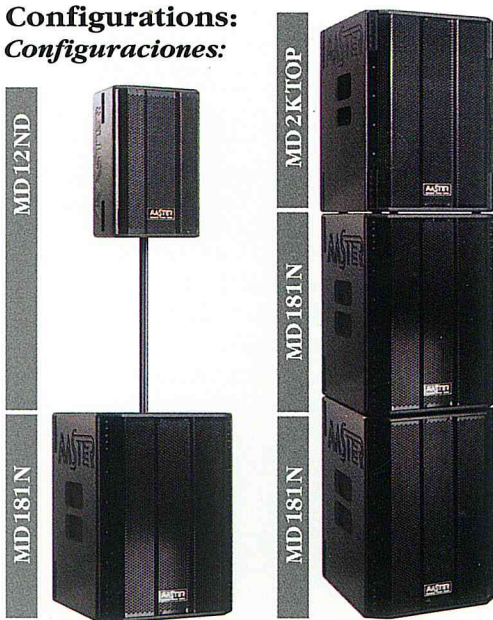
Protective Nylon Cover.
Funda Nylon protección.



ACR40:
Aircraft Rigging System. Heavy duty.
Anilla aeroquip Rigging. Heavy Duty.

Technical Features • Características Técnicas		MD 181 N
Power Handling <i>Capacidad de potencia</i>	RMS	500 Watts
	Program	1000 Watts
	Peak	2000 Watts
Components <i>Componentes</i>	LF-MF	1 x 18" Ø 76mm Voice Coil Neodymium Long Excursion Woofer
	HF	-----
Directivity (H/V) <i>Directividad (H°/V°)</i>	LF-MF	Omnidirectional
	HF	-----
Frequency Response (with DPM) <i>Respuesta Frecuencia (con DPM)</i>	+/- 3 dB	38 Hz - 170 Hz
	+/- 10 dB (*)	35 Hz - 185 Hz (Half Space anechoic)
Sensitivity <i>Sensibilidad</i>	SPL 1W/1m	101 dB
	Program	131 dB
	Peak	134 dB
Nominal Impedance • <i>Impedancia nominal</i>		8 Ohm
Connections • <i>Conexiones</i>		2 x Speakon NL4 +1/-1 Signal In, +2/-2 Sense return to DPU Amplifier
Dimensions (H x W x D) • <i>Dimensiones (Al x An x Pr)</i>		780 x 580 x 780 mm
Weight • <i>Peso</i>		45 Kgrs
Material/Finish <i>Material/Acabados</i>		High rigidity birch plywood. Water-based acrylic resin paint with totally ecological treatment. High resistance to humidity. <i>Tablero multicapa de abedul de alta rigidez. Pintura de resinas acrílicas a base de agua y carácter totalmente ecológico. Alta resistencia frente a la humedad.</i>
Included <i>Incluye</i>		2 Side handles. 2 mm Steel front grille with acoustic foam. <i>2 Asas laterales. Reja protectora de hierro de 2 mm con foam.</i>
Optional accessories <i>Accesorios opcionales</i>		Protective Nylon Cover. • <i>Funda Nylon de protección.</i> FR1: Flying Rigging kit. • <i>FR 1: Accesorios suspensión aérea.</i> ACR 40: Aircraft Rigging system. Heavy duty. • <i>ACR 40: Anilla Aeroquip Rigging. Heavy Duty.</i>

Configurations: *Configuraciones:*



Amate Electroacústica, s.l.

Pol. Ind. Norte • Perpinyà, 25 • 08226 TERRASSA (Barcelona-Spain)
Tel. +34-937356565 • Fax +34-937356048
E-mail: info@master-audio.com

www.master-audio.com